CINÉ-CONCERT EUGENIO

Fiche technique

MAJ 2025

Contact musicien :
Nicolas Meheust
06 64 94 20 26
nicolas.meheust@gmail.com

Production :
Label Caravan Valérie Tabone
02 23 30 84 72 / 06 62 40 46 25
valerie.tabone@cine-concert.com

Nous fournissons les micros et pieds de micros, un système son retour (HK600) ainsi qu'une console (X32 Producer) pour nos retours et pour le pré-mix de notre set up.
Cependant il est nécessaire de fournir une console façade ainsi qu'un système son pour le public.

Temps d'installation : 3 heures
Espace musiciens : 350 x 190 cm

Personnel demandé :

- 1 régisseur son compétant dans le mixage
- 1 régisseur lumière/vidéo

Matériel Son :

- 1 système son de qualité, composé de sub, couvrant parfaitement l'audience (L-Acoustic, D&B...)
- 1 console de mixage 24/8
- 4 compresseurs stéréo (type BSS 404, DBX 160...)
- 2 moteurs de reverbs (Type PCM, M one, etc) *1 plate, 1 hall*
- 1 émetteur/récepteur HF de qualité professionnelle (type Ulxd, 6000), avec 1 micro-cravate (Shure, DPA...).

Matériel Vidéo :

- 1 écran 4m x 3m
- 1 vidéo projecteur **minimum 6000 lumens**
- liaison HDMI ou VGA, **l'ordinateur se trouve sur scène à cour** (l'ordinateur est fourni)

Matériel Lumière :

- console avec séquentiel (dans l'idéal)
- 5 PC 1kw
- 4 découpes type 614
- 1 platine de sol
- lumière salle graduable et patchable sur la console
- Gélatines : Lee Filter **202** (2 Pc), **203** (2 découpes), **205** (1 découpe), **238** (3 Pc)
  Rosco : **119** (2 Pc), **132** (4 découpes)
  *(Les **238** peuvent être fournies)*

Patch :

PATCH	SOURCE	MICROS
1	Kick	SortieX32 **1** (Bus)
2	Accordéon Basse	SortieX32 **2** (Bus)
3	Instrus Nico	SortieX32 **3** (Bus)
4	Instrus Jen	SortieX32 **4** (Bus)
5	Voix Jen	SortieX32 **5** (Bus)
6	Voix Nico	SortieX32 **6** (Bus)
7	HiHat	AKG 535 (fourni)
8	Chimes	Oktava (fourni)
9	HF Jen	Micro-cravate Shure (fourni)