

Label Caravan présente :

ÉLECTRO-POP / CLASSIQUE

THE SECRET CHURCH ORCHESTRA

Des compositions pop teintées d'électro et de musique classique, où se côtoient voix de tête, cordes soignées, piano et sonorités électroniques. L'ensemble musical peut s'accompagner du superbe chœur d'enfants de la Maîtrise de Bretagne pour quelques dates exceptionnelles. Magique et onirique !



Nouveau projet d'**Ollivier LEROY** (alias Olli &The Bollywood Orchestra), **The Secret Church Orchestra** propose un univers musical unique et moderne d'une grande finesse.

La voix de contre-ténor de l'artiste est accompagnée d'un quatuor à cordes et d'un piano dans un style résolument classique, le tout soutenu par un habillage pop électronique, pour un rendu de toute beauté. L'ensemble musical peut s'accompagner du superbe chœur d'enfants de la **Maîtrise de Bretagne** pour quelques dates exceptionnelles. Un moment onirique, approchant le sacré.

Les compositions sont d'essence pop, les textes en anglais ont été écrits par la journaliste et auteure **Audrey Guiller**. Les arrangements de cordes, quant à eux ont été réalisés par **Jean-Philippe Goude** (Dick Annegarn, Odeurs, Renaud qui lui doit le thème de « Mistral gagnant »), compositeur de nombreux génériques d'émissions de télévision et de musiques de films (À nos enfants chéris).

The Secret Church Orchestra se place dans la continuité de l'essai musical « **Contréo** » créé en 2010. Mais l'univers sonore est, cette fois, plus moderne et fait résonance aux Islandais de Sigur Rós ou à certains titres des Anglais de Radiohead.

Présenté à Rennes pour la première fois sur scène en 2015 lors des Tombées de la Nuit, le projet fut cette même année l'une des révélations du festival des Vieilles Charrues.

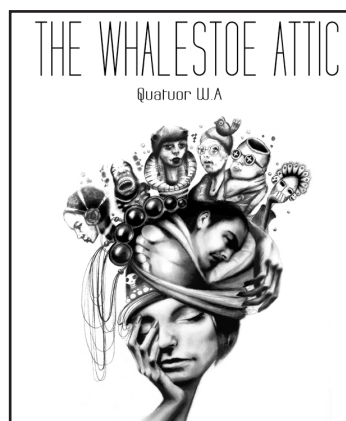
The Secret Church Orchestra a sorti son premier album éponyme le 3 mars 2017 chez L'autre Distribution / Label Caravan.

DISTRIBUTION



Olli - chant, direction artistique, compositions

Pianiste, compositeur de formation, Olli, de son vrai nom Ollivier LEROY s'oriente dès l'âge de 17 ans vers le travail de la voix. Il se produit très rapidement sur scène en tant que chanteur dans différents ensembles musicaux. Il a aujourd'hui plusieurs projets musicaux à son actif (Olli & the Bollywood Orchestra, The Secret Church Orchestra, Contréo...) ainsi que de nombreux ciné-concerts (La Petite Taupe, The Puppets Show, Même pas Peur du Loup...).



The Whalestoe Attic (Quatuor à cordes)

La formation à tendance minimaliste, née sous l'impulsion de Morgane Houdemont (violoniste de Mermonte, Marc Sens), réunit des musiciens d'horizons variés (pop, musiques improvisées et traditionnelles, classiques et contemporaines). Au-delà des carcans stylistiques, le quatuor se veut polymorphe et versatile au gré des collaborations. Il est composé de Youenn Rohaut (violin), Morgane Houdemont (violin), Raphaël Chevalier (alto) et Solène Comsa (violoncelle).



Erwan Raguenes - claviers

Pianiste de formation classique et multi-instrumentiste, Erwan Raguenes s'est rapidement tourné vers les musiques électroniques, et plus particulièrement vers la création musicale pour des projets audiovisuels. Passionné par les synthétiseurs et les machines en tout genre, Erwan utilise également la programmation pour développer des interfaces entre les médias au sein de ses différents projets.



Vincent Raude - basse, machines

Depuis 1996, Vincent Raude joue une multitude de projets, du dub (leader du projet dub «Lower Groundz»), en passant par le jazz, le hip hop ou encore la techno. Il compose également des musiques pour la danse contemporaine, le spectacle de rue et le théâtre. En 2008, il crée le projet techno-dub «Upwellings», avec aujourd'hui 2 albums et plusieurs EPs à son actif. Il se produit régulièrement dans toute l'Europe avec ce projet et est relayé par des DJs comme Laurent Garnier, Cio d'Or, Alexkid...



Le chœur d'enfants de la Maîtrise de Bretagne

24 enfants sous la direction de Jean-Michel Noël (créateur de la Maîtrise de Bretagne en 1989). Régulièrement associée aux productions de l'Opéra de Rennes, la Maîtrise de Bretagne s'est distinguée dans de nombreux festivals réputés (Ambronay, la Chaise-Dieu, Lausanne, Santiago...). D'un niveau professionnel, les voix d'enfants de la Maîtrise et leurs timbres angéliques ne laissent pas indifférent. Les compositions de « The secret Church Orchestra » ont été spécifiquement pensées pour pouvoir être arrangées avec eux.

The Secret Church Orchestra est proposé à la scène dans différentes formules :

- **acoustique** : piano / quatuor à cordes / voix.
- **électrique** : avec machines et guitare basse.
- **avec le chœur d'enfants de la Maîtrise de Bretagne** (pour quelques dates exceptionnelles).

The Secret Church Orchestra (formule acoustique) - Live aux Tombées de la Nuit



The Secret Church Orchestra (avec le chœur d'enfants de la Maîtrise de Bretagne) Live aux Vieilles Charrues



The Secret Church Orchestra (formule acoustique) - Session studio



The Secret Church Orchestra (2017) L'Autre Distribution / Label Caravan



Secret Church Orchestra
01 | Lost My Mind

SOUNDCLOUD
Partager


3:32

▶ 52

▶ Secret Church Orchestra - 01 Lost My Mind	▶ 52
▶ Secret Church Orchestra - 02 Fatal Soul	▶ 39
▶ Secret Church Orchestra - 03 Gone	▶ 67
▶ Secret Church Orchestra - 04 Aylan	▶ 116
▶ Secret Church Orchestra - 05 Blues Pendjab	▶ 48
▶ Secret Church Orchestra - 06 Burn Out	▶ 47
▶ Secret Church Orchestra - 07 Winter Inside	▶ 18

Label Caravan / Musique actuelle & du monde
The Secret Church Orchestra
Politique d'utilisation des cookies

Contréo (2010) Avel Ouest / Label Caravan



Contréo
Oh i wish

SOUNDCLOUD
Partager

5:33

▶ 4

▶ Contréo - Oh i wish	▶ 4
▶ Contréo - The Departing Train	▶ 1
▶ Contréo - Sweeter Than Roses	▶ 2
▶ Contréo - Wither's Rocking Hymn	▶ 1
▶ Contréo - My Friend	▶ 1
▶ Contréo - Someone	▶ 2
▶ Contréo - The Light Of Heaven	▶ 2

Label Caravan / Musique actuelle & du monde
Contréo
Politique d'utilisation des cookies

PRODUCTION

Une coproduction Label Caravan, Festival des Vieilles Charrues, Espace Beausoleil à Pont-Péan (35).



MUSIQUES ACTUELLES & DU MONDE
CINÉ-CONCERTS JEUNE PUBLIC
www.labelcaravan.com
9 rue de Dinan - 35000 Rennes, France



CONTACT PRODUCTION & DIFFUSION :

Label Caravan / Adrien Renard

adrien@labelcaravan.com

+33 (0)6 58 39 54 57 / +33 (0)9 81 36 84 72

PARTENAIRES

